

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO SUPERIOR

**CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA
CELSO SUCKOW DA FONSECA**

Unidade Descentralizada de Nova Friburgo

CURSO DE GRADUAÇÃO EM ENGENHARIA ELÉTRICA

DEPARTAMENTO		PLANO DE CURSO DA DISCIPLINA		
		Desenho Técnico I		
CÓDIGO	PERÍODO	ANO	SEMESTRE	PRÉ-REQUISITOS
GEEE6101NF	1º	2015	2º	Não há
CRÉDITOS	AULAS/SEMANA		TOTAL DE AULAS NO SEMESTRE	
3	TEÓRICA	PRÁTICA	ESTÁGIO	
	3	0	0	
			54	

EMENTA

Apresentação do desenho técnico (introdução, normalização), sistemas de representação em desenho técnico (vistas ortográficas, perspectivas), cotação, cortes e seções, desenho de tubulações, desenho auxiliado com computador (AutoCAD) em duas dimensões.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia básica:

1. RODRIGUES, ÁLVARO J. **Geometria Descritiva (Projetividade, Curvas e Superfícies).**
2. PINHEIRO, VIRGÍLIO A. **Noções de Geometria Descritiva.** Ed. Ao Livro Técnico RJ. Vols I e II.
3. PRÍNCIPE JR, ALFREDO R. **Noções de Geometria Descritiva.** Ed. Nobel. Vols I e II.

Bibliografia complementar:

1. RANGEL, ALCYR P. **Geometria Descritiva.**
2. RANGEL, ALCYR P. **Projeções Cotadas.**
3. RANGEL, ALCYR P. **Poliedros.**
4. MONTENEGRO, GILDO A. **A Perspectiva dos Profissionais.**

FRENCH, THOMAS E. ;VIERCK, CHARLES J. **Desenho Técnico e Tecnologia Gráfica.** Ed. Globo.

OBJETIVOS GERAIS

Promover ao discente uma visão ampla da importância de instrumentos e utensílios de desenhos; Sistemas de representação; Formatos e dobramento de papel; Forma de escrita técnica; Tipos de linhas; Plantas; Escalas; Cortes; Cotação e simbologia.

METODOLOGIA

Exposição de princípios e prática intraclasse e extraclasse, com viés construtivista, visando à fixação e o desenvolvimento dos princípios expostos.

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO
Provas discursivas, trabalhos em grupo ou individuais.

CHEFE DO DEPARTAMENTO	
NOME	ASSINATURA
André Luís Leite de Lemos	

PROFESSOR RESPONSÁVEL PELA DISCIPLINA	
NOME	ASSINATURA
Thiago Resende de Almeida	-----

PROGRAMA
1. Vistas ortográficas principais 1.1 Vistas ortográficas principais no 1º e 3º diedros. 2. Cotagem 2.1 Regras gerais; 2.2 Esboços cotados. 3. Cortes e seções 3.1 Aplicações. 4. Desenho de tubulações 4.1 Simbologia; 4.2 Aplicações. 5. Perspectivas 5.1 Perspectiva Isométrica; 5.2 Perspectiva Cavaleira.